



2da Circular

***Segundo Congreso Internacional de la
Asociación Argentina de Estudios de Cine y Audiovisual***

ASAECA - 2010

19 - 23 de octubre de 2010

Universidad de Buenos Aires (UBA)
Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS)

Buenos Aires, Argentina

La *Asociación Argentina de Estudios de Cine y Audiovisual - ASAECA*, la Universidad de Buenos Aires (UBA) y la Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS) convocan a profesionales y estudiantes del sector a compartir sus trabajos de investigación en el **Segundo Congreso Internacional ASAECA – 2010**, a realizarse entre el 19 y 23 de octubre de 2010 en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Las sedes del encuentro serán el Centro Cultural Ricardo Rojas, perteneciente a la Universidad de Buenos Aires, el Centro Cultural General San Martín y el Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini. Además de las ponencias de los participantes habrá también proyecciones de películas, exposición de materiales audiovisuales y feria de libros del área entre otras actividades.

Ejes Temáticos del Congreso

El *Segundo Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Estudios de Cine y Audiovisual - ASAECA 2010*, organiza su trabajo en torno a ejes temáticos. Los ejes temáticos son los siguientes:

- 1) El documental y los registros de lo real
- 2) Cine nacional: historia y debates estéticos
- 3) Historia e historiografía del audiovisual
- 4) Estudios sobre la televisión
- 5) Nuevas tecnologías de la comunicación audiovisual
- 6) Estudios comparados
- 7) Estudios de género
- 8) Legislación de los medios
- 9) Estudios económicos del cine y el audiovisual
- 10) Preservación y política de Archivos audiovisuales
- 11) Estudios de la recepción

Además de los ejes temáticos, estamos abiertos a todas las propuestas que los participantes quieran acercarnos y por esta razón, les pedimos a los socios y a los interesados que nos hagan llegar sus propuestas y sugerencias

antes del 30 de mayo, para que podamos programarlas con tiempo, al mail congreso@asaeca.org.

El Congreso ASAECA 2010 apunta también a discutir todas las manifestaciones audiovisuales por lo que pedimos que se difunda la circular en todos los grupos de estudios pertinentes relacionados con el área: televisión, cine, video, internet y todos los enfoques que encaren estas problemáticas desde cualquier ámbito de investigación como literatura, historia, antropología, sociología, ciencias de la comunicación, pedagogía, filosofía entre otros.

INSCRIPCIÓN

- Toda inscripción, sea como **ponente o asistente**, de **socios** y de **no socios**, podrá realizarse DIRECTAMENTE EL LINK DEL FORMULARIO, DISPONIBLE EN EL SITIO DE LA ASAECA - www.asaeca.org hasta el 30 de junio del presente año.
- La recepción del resumen **no implica la aceptación automática** del trabajo. La aceptación de las ponencias será divulgada el 25 de julio del presente año.
- La **Comisión Organizadora ASAECA 2010** comunicará, también por vía electrónica e individual, la aceptación o el rechazo de cada propuesta, después de lo cual, cada participante deberá efectivizar su inscripción al *Segundo Congreso Internacional ASAECA – 2010*, a través del **pago de su inscripción, siguiendo el cronograma de esta circular**. El no pago de la inscripción acarreará en la eliminación automática de la propuesta.

Banco Francés, Sucursal 007 (Av. Corrientes 3399 – CP 1193), Caja de Ahorro N 33475/7 Titulares: Gustavo Aprea y Andrea Molfetta

El CBU correspondiente a esta cuenta es: 0170007740000003347575

- Una vez aceptadas las propuestas, las **ponencias completas** deberán ser enviados a la dirección congreso@asaeca.org hasta la fecha estipulada en el cronograma del evento, más abajo, para que la

Comisión Organizadora proceda al armado definitivo del programa y del CD del evento.

- El pago de la inscripción (los valores se encuentran más adelante en la tabla) se realizará mediante **depósito bancario con identificación personal** en nuestra cuenta corriente del Banco Francés, Sucursal 007, Cuenta Corriente N 7-33475/7. El comprobante del depósito bancario, **identificado con el nombre del inscripto y escaneado**, deberá ser enviado también al mail congreso@asaeca.org

Recomendamos que cada participante conserve y lleve al Congreso Internacional ASAECA – 2010 el comprobante de su pago bancario.

- Los **asistentes** al Encuentro podrán inscribirse también a través del link del Congreso de la página ASAECA, www.asaeca.org, inclusive hasta el primer día del mismo evento, presencialmente.

CRONOGRAMA DE INSCRIPCIÓN

Actividad	Fecha Límite
Cierre de inscripción para ponentes	30 de junio de 2010
Divulgación de ponencias aprobadas	25 de julio de 2010
Pago de la Inscripción	20 de septiembre de 2010
Envío de ponencias	20 de septiembre del 2010

COSTO DE LA INSCRIPCIÓN DE PONENTES

	Congreso y membresía 2010/12 (participar y asociarse a ASAECA)	Membresía ASAECA 2010/12 (Asociarse a ASAECA)	Congreso (sólo participar del congreso)
Profesionales	300\$	200\$	270\$
Estudiantes de posgrado	250\$	200\$	170\$
Estudiantes de grado	50\$	GRATIS	45\$

La política de precios tiene como fin alentar a los participantes del Congreso a asociarse a Asaeca, fortaleciendo la constitución de un campo heterogéneo y continuo de intercambio y debates.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Disponible *on line* en www.asaeca.org

Comisión Organizadora ASAECA 2010:

Presidente: Gonzalo Aguilar

Integrantes: Ana Amado, Gustavo Aprea, Mario Carlón, Juan Pablo Cremonte, Pablo De Vita, Lelia González, Mónica Kirchheimer, Willie Méndez, Andrea Molfetta, Alejandra Torres.